



Cartilha

ORDEM UNIDA

2023
Projeto Bandas nas Escolas





Boas-vindas a Cartilha com as noções básicas sobre “Ordem Unida”

Esse material faz parte do trabalho de pesquisa do Projeto Bandas nas Escolas

O material foi produzido em PDF e Vídeo, seguido de alguns exemplos práticos



Grupos Laborais:
Banda Jovem Sul
Banda Musical de Marcha



Ficha Técnica

Coordenador Geral
Marcelo Trevisan

Coordenador Projeto Bandas nas Escolas
Ernani Albuquerque

Grupos Musicais
Banda Jovem Sul x Banda Musical de Marcha

Colaboração
Gabriel Maroni

Idealização / Pesquisa / Roteiro
Marcelo Rodrigues

Projeto Gráfico
Priscila Aline Raysel de Souza

Sumário



05

Introdução



08

Ordem Unida



14

Postura
instrumentos
musicais



28

Regência



32

Final

*Este sumário funciona como um menu interativo, ao clicar na numeração você será redirecionado para o capítulo escolhido.
E ao clicar na numeração das páginas, será redirecionado para este sumário.

INTRODUÇÃO

A iniciativa para elaboração desta Cartilha partiu de narrativas em reuniões com os (as) regentes que teve por destaque o tema “Ordem Unida”. Inclusive, sendo abordagem central do curso “Banda Musical de Marcha” do V Festival de Férias do Projeto Música na Rede (Jan/2023). Dentre outras finalidades, está o auxílio aos (as) regentes na transmissão de conteúdos para integrantes das Bandas escolares.



OBJETIVO GERAL

Formular uma "identidade" performática da "Ordem Unida" no Projeto Bandas nas Escolas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Adaptar as instruções básicas de ordem unida ao contexto das bandas de música do Projeto Bandas nas escolas do ES.
- Auxiliar no processo de ensino e aprendizagem envolto da Ordem Unida.
- Servir de critério avaliativo para encontros de Bandas (desfiles).

METODOLOGIA

A metodologia é de livre escolha, mas, em concordância ao proposto nos objetivos relacionados. Os trechos de vídeos, seguidos das partes textuais, corroboram os assuntos mencionados, servindo de base para consulta, orientação e auxílio na compreensão prática da Ordem Unida.



SUGESTÃO

O (a) regente planeja ensinar determinado conteúdo ("X e Y"), indicando quais slides (nº ?;?;?), antecipando os temas que serão abordados posteriormente. Para isso, é sugerido o compartilhamento desta cartilha em grupos/redes sociais (e outros meios de comunicação) para livre acesso dos (as) integrantes.

ORDEM UNIDA

- Padrões coletivos de uniformidade, sincronização e garbo.
- Sentimento de coesão e os reflexos de obediência.
- Deslocamento em perfeita ordem

COBERTURA



**25º Batalhão de Caçadores
Concurso de Ordem Unida**

Alinhamento da fila; um atrás do outro.

A distância do padrão é medida por um braço à direita e à frente (aproximadamente).

Na banda de música, que haja mais afastamento, considerando o manuseio dos instrumentos, a exemplo do trombone.

Confira o vídeo
[clikando aqui](#)



ou escaneie o Qr Code

Importante o trabalho colaborativo entre os pares (maestros). Sugere-se adotar esta estratégia organizacional.





- Visão periférica com o Maestro
- - - Cobertura

MARCA PASSO



Continua marchando no mesmo lugar, (ou deslocamento) mantendo a cadência do passo (andamento).

ALTO



Assentar o pé esquerdo no solo e, após dois passos seguidos, unir o pé direito ao esquerdo.

Confira o vídeo clicando aqui



ou escaneie o Qr Code

NOTAÇÃO

Caixa

Pé Esquerdo

"Alto"

1 2 3

Unir Calcanhares



POSTURA

Instrumentos Musicais

GARBO

de modo geral, a postura da banda

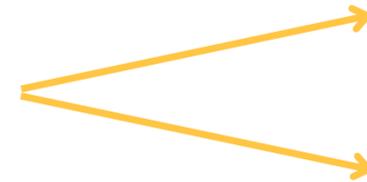
Alinhamento horizontal. Recomenda-se que os componentes não olhem para os lados. Olhar para frente. Atenção à postura dos instrumentos.



Banda Marcial Samuel Malheiros - Maestro Alison Gouvea

ORDENAÇÃO

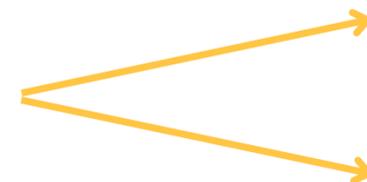
COMANDOS



Sentido

Descansar

NAIPES



Madeiras

Metais

**Literatura
Tradicional**



Manual de Ordem
Unida para Banda
de Música e Marcial
(Marinha do Brasil).





SENTIDO!



**Posição imóvel e com a frente voltada para o ponto indicado.
Cabeça erguida e o olhar fixo à frente.**

Fonte: <https://pt.scribd.com/document/546229754/Cgcfm-203-Ordem-Unida-Para-Bandas>



DESCANSAR!



Estando na posição de sentido, **desloca o pé esquerdo**



SENTIDO!



M
E
T
A
I
S

**Posição imóvel e com a frente voltada para o ponto indicado.
Cabeça erguida e o olhar fixo à frente.**

Fonte: <https://pt.scribd.com/document/546229754/Cgcfn-203-Ordem-Unida-Para-Bandas>



DESCANSAR!



M
E
T
A
I
S

Estando na posição de sentido, **desloca o pé esquerdo**

COMANDOS

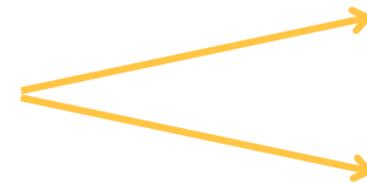
Sentido & Descansar

Adaptações sugeridas em vídeo.



Banda Jovem Sul
Banda Musical de Marcha MR

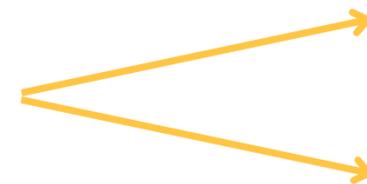
COMANDOS



Preparar

Tocar

NAIPES



Madeirasas

Metais

**Literatura
Tradicional**



Manual de Ordem
Unida para Banda
de Música e Marcial
(Marinha do Brasil).



PREPARAR

Sinal de Comando



M
A
D
E
I
R
A
S

POSIÇÃO DE TOCAR



M
A
D
E
I
R
A
S

PREPARAR

Sinal de Comando



M
E
T
A
I
S

POSIÇÃO DE TOCAR



M
E
T
A
I
S

COMANDOS

Preparar & Tocar

Adaptações sugeridas em vídeo.

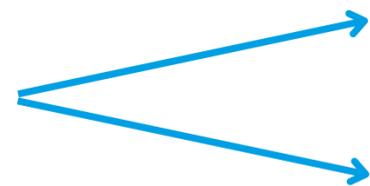


Banda Musical de Marcha MR



REGÊNCIA

REGÊNCIA



Com batuta

Sem batuta

COMANDO



Preparar (braços estendidos)

**RECURSO
SONORO**



Toque de Caixa = (Preparar)

**Literatura
Tradicional**

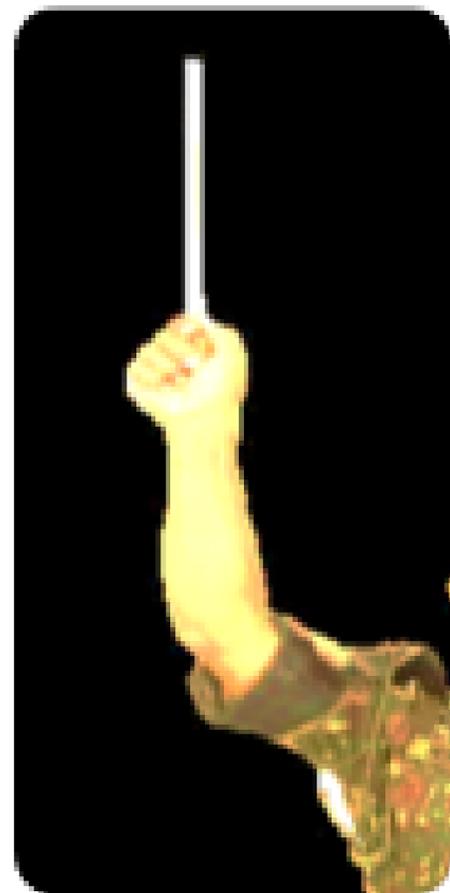


Manual de Campanha
Ordem Unida
Exército Brasileiro.



SUGESTÃO DE REGÊNCIA

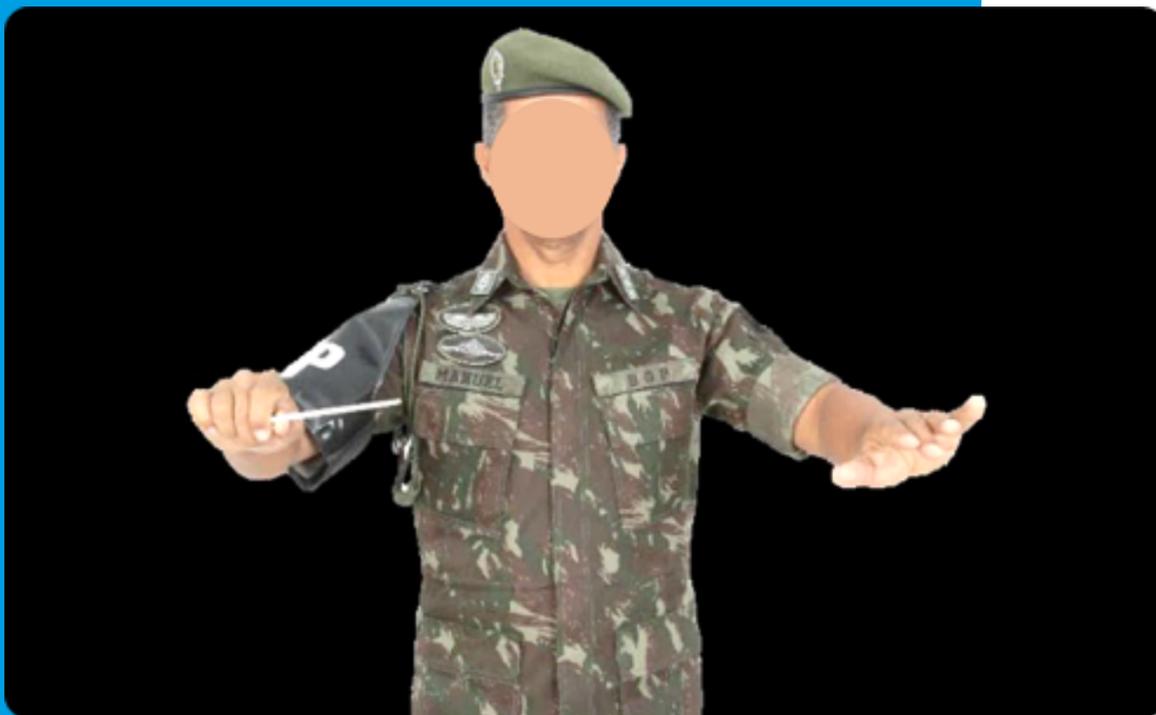
Gesto: utilizado para distâncias, e (ou) quando for mais prático que o uso da voz



Gesto de atenção!!!



Preparar para tocar (com ou sem batuta)



PREPARAR PARA TOCAR (com batuta)

Em caso da batuta na mão direita, a mão esquerda mantém-se com a palma para baixo.



PREPARAR PARA TOCAR (sem batuta)

Eleva os braços na horizontal, a frente do corpo com cotovelos levemente flexionados, palmas das mãos para baixo.

CONCLUSÃO

Com a idealização desta cartilha, reforça a perspectiva de oferecer um ensino de qualidade, com aprendizagens musicais que integram a formação humana. Considera-se relevante, seja para a sociedade, em atendimento ao público estudantil; seja para o Projeto Bandas nas Escolas, na tomadas de decisões de âmbito pedagógico e administrativo; seja na produção científica, com resultados que constituem temáticas significativas de objetos para pesquisas, tal como o tema “Ordem Unida”.



Manual de Campanha - ORDEM UNIDA

(Disponível em:
<https://bdex.eb.mil.br/jspui/handle/123456789/5091>. Acesso em: 03 mar. 2023.



Manual de Ordem Unida para Banda de Música e Marcial.

Disponível em: Fonte:
<https://pt.scribd.com/document/546229754/Cgcfm-203-Ordem-Unida-Para-Bandas>.
Acesso em: 02 fev. 2023.



Manual de Ordem Unida- DBVAC.

Disponível em:
<https://desbravadoresac.com.br/wp-content/uploads/2017/08/Manual-de-Ordem-Unida-DBVAC.pdf>. Acesso em: 10 fev. 2023.

Artigo:

Em Frene Marche. Disponível em:
<https://www.emfrentemarche.com.br/index.php/2020/07/20/como-melhorar-a-ordem-unida-da-minha-banda/>. Acesso em 12 fev. 2023.

Vídeos:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLYUq-AE2dYDVeP9C_TUmRnA8MKuNLEvQy – Gabriel Maroni. Acesso em 04 fev. 2023.

<https://www.youtube.com/watch?v=RIQKLaqC7tQ> – Em Frente Marche! Acesso em 09 fev. 2023.

Áudios:

<https://www.youtube.com/watch?v=syC84DPUwxo> - 35 Principais Toques de Corneta do EXÉRCITO BRASILEIRO – Jordan Sk Torres. Acesso em 17 fev. 2023.

Repertório do V Festival Música na Rede (2023):

The Avengers; The Hey Song; Eye of the Tiger (diversos).

<https://www.youtube.com/watch?v=ZHqNCPL5WTY> - Eye of the Tiger - Maestro Cleverson Assunção

Música na rede



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação
*Secretaria da Ciência, Tecnologia, Inovação,
Educação Profissional e Desenvolvimento Econômico*



musicanarede.fames.es.gov.br